

Brevet hemifrån

Nyhetsbrevet till dig som flyttat från Gnosjö kommun

Uno kommer hem till Gnosjö

Foto: Anna-Lena Ahlström

Den 1 april kommer Uno Svenningsson hem till Gnosjö för att uppträda på den allra första upplagan av Kulturkanonen tillsammans med 2016 års kulturstipendiat Thomas Lundell och flera andra lokala artister.

Gnosjö kommun bjuder, tillsammans med fjolårets kulturstipendiat Thomas Lundell och Gnosjö Scenkonst, in till stor familjefest på Hammargården i Gnosjö i vår. Förutom Thomas själv kommer ett gäng lokala förmågor och, inte minst, Uno Svenningsson att stå på scenen.

Det var när Thomas Lundell fick höra motiveringen till varför han fick kommunens kulturstipendium som idén till "Kulturkanonen" föddes.

- Att gnosjöborna har uppmärksammat det arbete som jag lagt ner på att lyfta och uppmuntra den levande musiken i kommunen ger mig ny drivkraft och en större förhoppning om att vi tillsammans kan få Gnosjöns kulturliv att kicka igång på riktigt, säger Thomas Lundell.

Scen för nya artister

Kulturkanonen är ett nytt tillfälle för människor att mötas och ett arrangemang där lokala förmågor får dela scen med erkända artister och konstnärer. I den här första upplagan



KULTUR KANONEN

Datum: lördag 1 april
Tid: 17.00 och 19.30
Plats: Hammargården
Entré: 325 kr

Biljetter kan köpas på www.gnosjoscenkonst.se (bokningsavgift tillkommer) eller kontant på biblioteket.

Arrangörer: Gnosjö kommun, Thomas Lundell och Gnosjö Scenkonst

av Kulturkanonen är den röda tråden att alla artister som medverkar har startat sin konstnärliga resa i Gnosjö kommun.

- Jag vill påminna människorna i bygden om att Gnosjöandan inte bara handlar om fabriker och företag. Gnosjöandan har jag sett hos alla som följt mig under hela min resa från de lokala talangtävlingarna till radio, tv, europaturné och Spotify. Utan det lokala stödet och all uppmuntran så hade jag aldrig vågat pröva mina vingar. På samma sätt hoppas jag att Kulturkanonen kan bli en satsbräda för en ny drömmande

generation, fortsätter Thomas.

Kulturkanonen presenterar stolt Uno Svenningsson som årets huvudakt. Han tar med sig ett band hem till Gnosjö och bjuder på sin fantastiska musik och exklusiva samarbeten med lokala förmågor. Konferencier under kvällen kommer Stefan FalkBoman att vara, och på scen syns, förutom Uno, också Sara Sigvardsson, Slow Train Coming, Oliver Persson, Vanessa Rojas Alegre, en lokal barnkör under ledning av Theresia Carlsson samt initiativtagaren själv, Thomas Lundell.

Nu är Bäckalyckans förskola färdigbyggd

I mitten av februari öppnade en ny förskola utmed Läroverksgatan i Gnosjö. Den nya förskolan har fyra avdelningar och plats för 60 barn. Förskolan hade fullt med barn redan från start.

Den ursprungliga Bäckalyckans förskola, som är en enavdelningsförskola i ett lägenhetshus, var tänkt att avvecklas, men den finns nu kvar och utgör en femte avdelning till Bäckalyckans förskola. På alla fem avdelningarna jobbar 16 pedagoger, en kock och en lokalvårdare. Att förskolan skulle ha en egen kock blev beslutat i slutet av byggfasen. Genom att förbättra ventilationen i köket kunde köket göras om till ett tillagningskök, istället för ett mottagningskök.

Kock och matinspiratör

Som kock är Lyndon McLeod anställd. Han är känd i kocksammanhang, bland annat för topplaceringar i VM och OS för skolrestauranger. Lyndon kommer även att fungera som matinspiratör för övriga kök i kommunen.

I samband med bygget av den nya förskolan har fem ord varit vägledande: samverkan, flexibilitet, kreativitet, upplevelse och utforskande. Ledorden gäller även för den pedagogiska verksamheten när den nu har dragit igång.

Flexibel byggnad

- Byggnaden är planerad så att vi enkelt kan samverka mellan avdelningarna. Med hjälp av skjutdörrar kan vi exempelvis öppna upp eller stänga till mellan avdelningarna. Förskolan inbjuder också till kreativitet och upplevelser, både i inomhusmiljön och på vår utegård, säger Gunilla Andersson, förskolechef.

De fyra avdelningarna är uppdelade på två småbarnsavdelningar och två avdelningar för barn i åldern 3-5 år. Varje avdelning har ett enklare kök och antingen en ateljé eller ett rum för vattenlek. I kortändarna av byggnaden ligger två burspråk helt i glas. Det ena burspråket ger kontakt med naturen och inbjuder till mysiga lästunder. I motsatt ände av byggnaden är det istället utsikten mot folk i rörelse och bil- och busstrafik som lockar.

Utegården är uppdelad i olika zoner. Närmast byggnaden finns den så kallade trygghetszonen med staket runt som gör det enkelt att hålla uppsikt över de mindre



Burspråken på kortsidorna av byggnaden är bland annat tänkta att fungera som läsrum.



Lokalerna har gott om fönster, både ut mot förskolegården och mellan lekrummen. Sedan förskolan öppnade har rummen allt eftersom fyllts på med inredning, leksaker och böcker.



På varje avdelning finns det en ateljé eller ett rum för vattenlek. Här är Olivia Sommer, Elton Johansson Olsson och Loke Jensen igång i en av ateljéerna. På plats är också förskolechefen Gunilla Andersson och förskolläraren Katja Sallinen.

barnen. Därefter följer aktivitetszonen där klätterställningar och gungor ger många möjligheter till lek och aktivitet. I ytterkanterna av gården finns den vilda zonen. Här har naturen fått komma till sin rätt, och härifrån kan man enkelt ta sig vidare ut i skog och mark. Vid planeringsstadiet

var tanken att förskolan skulle ersätta de mindre enavdelningsförskolorna som finns i Gnosjö. Antalet förskolebarn har dock ökat under byggtiden, så utöver den ursprungliga Bäckalyckans förskola kommer även Solrosens förskola att behöva finnas kvar ett tag till.



NTA-samordnaren Sara Lundmark har lektion med eleverna i årskurs 4 på Hillerstorpsskolan. Med hjälp av temalådorna inom naturvetenskap och teknik hoppas hon väcka ett tidigt och bestående teknikinträske hos eleverna.

Näringslivet stöttar skolans tekniksatsning

I skolorna i Gnosjö kommun har man sedan 2011 arbetat med ett koncept som heter NTA (Naturvetenskap och teknik för alla). NTA är framtaget av Kungliga vetenskapsakademien (KVA) och består av olika undervisningsteman inom naturvetenskap och teknik. Varje tema är uppbyggt så att en klass jobbar med det under några månader. Till temat finns lärarhandledning, lektionsförslag och en låda fylld med allt material som behövs för undervisningen. Exempel på teman är "Fast eller flytande", "Från frö till frö", "Kretsar kring el" och "Matens kemi".

Fram tills nu har NTA använts i årskurserna F-6 i Gnosjö kommun.

- På högstadiet har man ofta välutrustade lektionssalar, med utrustning och material som behövs för att lära sig naturvetenskap och teknik. Med NTA-lådorna har vi kunnat lyfta undervisningen även i de lägre årskurserna och göra den mer intressant och lärorik, säger Sara Lundmark, NTA-samordnare i Gnosjö kommun.

Att undervisningen ska vara intressant

och inspirerande är en av anledningarna till att NTA-konceptet en gång togs fram. Sverige behöver fler människor som kan tänka sig att jobba med yrken inom naturvetenskap och teknik. Inträdet för de här ämnena var dock under många år dalande, och KVA såg därför ett behov av att tidigt väcka intresset hos elever, så att fler så småningom skulle kunna tänka sig ett yrkesval inom teknikområdet. Genom att bygga upp ett lektionsmaterial där eleverna tidigt får lära sig att göra hypoteser och arbeta undersökande hoppades KVA kunna väcka ett långvarigt intresse och en nyfikenhet hos eleverna.

Även förskolorna deltar

Behovet av fler teknikintresserade personer märks inte minst hos företagen i Gnosjö kommun. Därför var Gnosjöandans näringsliv redan från start med och hjälpte till ekonomiskt med inköpet av NTA-lådorna. Under 2016 utökades NTA-satsningen så att även förskolorna har tillgång till några teman. Samtidigt lanserade KVA två nya temalådor som är specifikt inriktade mot ämnet teknik.

- Teknikämnet har haft en tendens att

"slukas upp" av de övriga NO-ämnena*. Ofta blev det väldigt mycket fokus på biologi under låg- och mellanstadiet, säger Sara Lundmark.

Samarbete med näringslivet

Skolorna i kommunen hade inte egna medel för att kunna köpa in de nya lådorna, men även den här gången såg näringslivet att det fanns goda skäl till att gå in och stötta satsningen ekonomiskt. Sedan årsskiftet finns det därför splitter nytt material, "Papper" för årskurs 4-6, och "Testa teknik" för årskurs 1-3.

- Vi är jätteglada för att vi har kunnat fortsätta utveckla vår satsning på NTA. Eleverna som lämnar årskurs sex är vana vid det naturvetenskapliga arbetssättet och lärarna på högstadiet ser stor skillnad. Exempelvis är det numera aldrig några frågetecken om hur man skriver en laborationsrapport eller varför man ställer upp en hypotes, säger Sara Lundmark.

*NO är en förkortning för naturorienterande ämnen och består av kemi, fysik och biologi.

Kvarnen byggs upp på nytt

I augusti 2016 brann kvarnen på Töllstorps industrimuseum ner av oklara skäl. Byggnaderna på området ägs av Gnosjö kommun men används av Gnosjö hembygdsförening för museiverksamhet. Ett beslut har nu tagits att kvarnen ska byggas upp igen. Hembygdsföreningen har ritningar över den gamla kvarnen, dessutom har man fått tillgång till virke från andra äldre byggnader. Förhoppningen är därför att kvarnen kommer att återfå i princip samma utseende som tidigare.



Så här såg kvarnen på Töllstorps industrimuseum ut, innan den i höstas av okänd anledning brann ner.



Vid kulturklubbens första träff fick barnen testa på tovning i ull. Projektledaren Maria Eklind, till höger, förklarar hur ulltussarna ska läggas med fiberriktningen åt olika håll.

Kulturklubb för 9-13-åringar

Varje torsdag kl 17.30 samlas Kulturklubben på Gnosjö bibliotek. Kulturklubben är en satsning som vänder sig till barn i åldern 9-13 år och har som mål att ge alla möjlighet att ta del av kultur på sin fritid.

- Vi kommer att göra aktiviteter inom slöjd, foto, film, dans och konst, säger Maria Eklind som är projektledare för Kulturklubben.

Kulturklubben är del i en större integrationssatsning som pågår på biblioteken i hela länet. För finansieringen står Region Jönköpings län. Det övergripande syftet är att utveckla bibliotekens roll och hitta nya och långsiktiga former för arbetet med asylsökande och nyanlända.



Det finns många intressanta jobb inom kommunens olika verksamheter.

Vi söker personal

Det finns gott om jobb i Gnosjö kommun, både inom det privata näringslivet och i kommunens organisation. Till kommunens verksamheter söker vi just nu bland annat efter lärare och socionomer. Inför sommaren söker vi dessutom vikarier inom äldre- och funktionshinderomsorgen. Du hittar mer information om tjänsterna och hur du söker dem på kommunens hemsida, www.gnosjo.se, under "Lediga jobb".

Brevet hemifrån

ges ut av Gnosjö kommun och kommer ut två gånger om året.